QUARTETTO LEONKORO

Jonathan Schwarz, *violino*

Amelie Wallner, *violino*

Mayu Konoe, *viola*

Lukas Schwarz, *violoncello*

*”Il Quartetto Leonkoro [...] ha un’enorme presenza scenica, brilla per la sua musica, si prende tutti i rischi e stupisce per l’empatia che riesce a mostrare attraverso il suono di ogni pezzo [...]“*

Questo quartetto d'archi, fondato a Berlino nel 2019, difficilmente potrebbe essere descritto in modo più appropriato rispetto alla recensione pubblicata sul *Frankfurter Allgemeine Zeitung* nel gennaio 2022.

L'ensemble è formato dai fratelli Jonathan e Lukas Schwarz (primo violino e violoncello), Amelie Wallner (secondo violino) e Mayu Konoe (viola). Il nome ‘Leonkoro’, in esperanto ‘Cuor di leone’, allude volutamente al libro per bambini di Astrid Lindgren, un racconto che contrappone il duro concetto della morte a un'ampia e sentita porzione di consolazione e conforto - significato a cui la musica del Quartetto è spesso dedicata.

Nell'estate del 2021, il Quartetto Leonkoro ha esordito brillantemente sulla scena internazionale diventando la formazione più giovane ad aggiudicarsi il Secondo Premio (Primo Premio non assegnato) e l'ambito ‘Premio del Pubblico’ al rinomato Concorso Internazionale per quartetto d'archi Paolo Borciani.

Il 2022 è stato un anno di grandi premiazioni per il Quartetto Leonkoro: nel mese di marzo l'ensemble è stato premiato con l'ambito Premio musicale della Fondazione Jürgen Ponto, che viene assegnato ogni due anni a un eccezionale quartetto d'archi. Nell'aprile 2022 i quattro musicisti hanno vinto il Primo Premio all'*International String Quartet Competition* della *Wigmore Hall* di Londra e sono stati anche insigniti di ben 9 dei 12 premi speciali. Proseguendo nel suo viaggio trionfale, nel maggio 2022 l'ensemble si è aggiudicato il Primo Premio al Concorso *Quatuor à Bordeaux*. I musicisti sono stati in grado di stupire la giuria ma anche il pubblico ricevendo entrambi i riconoscimenti: Premio del Pubblico e Premio del Pubblico Giovanile. Poco dopo il Quartetto è stato invitato ad unirsi al programma *BBC Radio 3 New Generation Artists*, a cui parteciperanno dal 2022 al 2024.

Nel novembre 2022 è stato riconosciuto al Quartetto anche il *MERITO String Quartet Award*: a differenza di quello che succede in un concorso standard, i cinque ensemble selezionati non sanno di essere sottoposti alla valutazione di una giuria - composta da rinomati musicisti di quartetto d'archi - durante i loro concerti nell’arco temporale di un anno. Il *MERITO String Instrument Trust* supporterà l'ensemble per quattro anni, comprendendo anche una composizione su commissione.

La serie di successi continua nella primavera 2024: il Quartetto Leonkoro ha da poco ricevuto uno *Young Talent Award* dal *Concertgebouw* di Amsterdam, punto di partenza per una collaborazione di lunga data; una settimana dopo è arrivato l’annuncio della vittoria del *BorlettiBuitoni Trust*, un grande onore e un meraviglioso supporto per il Quartetto e la sua arte.

Nella stagione 2023/2024, il Quartetto Leonkoro debutta alla *Philharmonie* di Berlino, alla *Kölner Philharmonie*, al *Flagey Bruxelles*, al *Concertgebouw* di Amsterdam e alla *Konzerthaus* di Vienna; i musicisti saranno ospiti di festival rinomati quali la Biennale di Rheingau, la Biennale del quartetto d'archi di Parigi, la Primavera di Heidelberg. Inoltre, il Quartetto continua la sua ‘residenza’ a Leeds.

Oltre a studiare musica da camera con Heime Müller alla *Musikhochschule* di Lubecca, dal 2020 il Quartetto studia con Günter Pichler (in passato primo violino del Quartetto Alban Berg) presso l'Istituto di musica da camera della *Escuela Superior de Música Reina Sofía* di Madrid. Altri importanti mentori dell'ensemble sono stati Eckart Runge e Gregor Sigl (Quartetto Artemis), nonché il pianista Alfred Brendel, con il quale il Quartetto Leonkoro intrattiene una regolare collaborazione.

Nell'autunno del 2023, *Mirare* ha pubblicato il primo album dell'ensemble con il Quartetto per archi di Maurice Ravel e il Quartetto per archi op. 41 n. 3 di Robert Schumann, premiato poche settimane dopo con il *Choc de Classica pour l'année* 2023.

Nella primavera del 2024 il Quartetto Leonkoro e la prestigiosa etichetta discografica *Alpha Classics* inizieranno una partnership a lungo termine.

Il Leonkoro Quartet è ‘ambasciatore’ di corde Pirastro ed Henle App.

Jonathan Schwarz suona un violino Guadagnini su generosa concessione della *Beare's International Violin Society*.

Amelie Wallner suona un violino Vicenzo Postiglione, generosamente concesso da un donatore privato.

Mayu Konoe suona una viola di proprietà privata.

Lukas Schwarz suona un violoncello Carlo Tononi, Venezia (1720 circa) su concessione della *Beare's International Violin Society*.

*Marzo 2024*